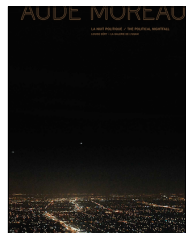


Galerie de l'UQAM

Sélection de l'éditeur / Featured Publications



Aude Moreau :
La nuit politique / The Political Nightfall

Louise Déry, Kevin Muhlen, Fabrizio Gallanti

Ses œuvres jettent un éclairage inédit sur la ville nord-américaine.

Moreau's works cast a new light on the North American city,

104 pp 27 x 23 cm. rigide
9782920325517
35,00 \$
09/2015



Le Projet Peinture :
Un instantané de la peinture au Canada / The Painting Project: A Snapshot of Painting in Canada

Julie Bélisle, Louise Déry

Un portrait magistral de la pratique picturale actuelle au Canada.

An ambitious overview of current painting in Canada.

64 pp 120 ill. 29 x 21 cm
souple / softcover
978-2-920325-49-4
50,00 \$
05/2013



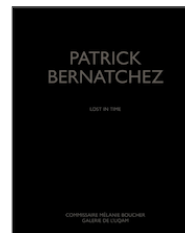
Stéphane Gilot :
Mondes modèles

Eve-Lyne Beaudry et al

Gilot s'intéresse aux diverses formes d'utopie et de dystopie à l'architecture, et aux structures sociales.

Gilot explores various forms of utopia and dystopia in architecture, social structures

128 pp 60 ill. 26 x 19 cm
souple / softcover
978-2-920325-47-0
30,00 \$
2012



Patrick Bernatchez :
Lost in Time

Mélanie Boucher et al

Ce monographie parcourt plus d'une quinzaine d'années de travail.

This first monograph reviews fifteen years of conceptual work.

148 pp 40 ill. 27 x 21.5 cm
rigide / hardcover
978-2-920325-46-3
35,00 \$
2012



Loin des yeux près du corps : Entre théorie et création

Thérèse St-Gelais et al

Loin des yeux près du corps. Entre théorie et création rassemblent des essais portant sur la production actuelle de créatrices, toutes formes d'art confondues.

182 pp 35 ill. 27 x 21 cm
souple
978-2-920325-45-6
35,00 \$
2012



Michael Snow :
Solo Snow

Louise Déry et al

Une rétrospective des œuvres de Michael Snow, réalisés depuis les années soixante jusqu'à tout récemment.

A retrospective look at works by Michael Snow from the sixties until today.

144 pp ill. coul. 27 x 22 cm
rigide / hardcover
978-2-920325-42-5
35,00 \$
2011



Shary Boyle :
La chair et le sang / Flesh & Blood

Louise Déry et al

Textes et images révèlent en profondeur l'univers fantaisiste de l'artiste.

The fantastical world of the artist is boldly revealed through text and images.

192 pp 67 ill. 27 x 22 cm
rigide / hardcover
978-2-920325-41-8
40,00 \$
2010



Œuvres à la rue : Pratiques et discours émergents en art public

Annie Gérin et al

L'ouvrage comprend notamment des illustrations d'œuvres de Pierre Ayot, Francis Alys, Gilbert Boyer, Alfredo Jaar, Les Fermières obsédées, Maclean, et Riopelle.

128 pp ill. coul. 21 x 21 cm
souple
978-2-920325-40-1
20,00 \$
2010

ABC Livres d'art Canada (Distribution)

www.abcartbookscanada.com - infos@abcartbookscanada.com

Renaud-Bray.com, Amazon.ca, Amazon.com